

# השפעת כאויות אור שונות הניתנות להארכת היום על איכות ויבול פישתה (לינוס)

צוברי גבי, שלומית כרמי – מו"פ ערבה

לינוס מזן SUTTENS BLUE נזרע בתחנת "יאיר" ב- 15.10.2001 בחממה על מצע טוף. שבועיים לאחר הזריעה נעשה דילול ל- 24 צמחים למ"ר. הזריעה נעשתה ב- 8 ערוגות, כאשר כל שתיים מופרדות ביניהן בעזרת מסך שחור בלילה, ומקבלות טיפול תאורה שונה כדלהלן. טיפולי התאורה (הופעלו ב- 4.11.01).

1. ביקורת – ללא תאורה.

2. 2.5 שעות מחזורי 5/15.

3. 6 שעות מחזורי 5/15.

4. 6 שעות רצוף.

התאורה ניתנה בעזרת נורות ליבון 100 וואט במרכז הלילה.

## תוצאות

פרחי הלינוס חיים יום אחד ונושרים. שלב הקטיף הוא שלב של מילוי הפרי ממש עם סיום הפריחה.

### טבלה 1:

6 שעות רצוף	6 שעות מחזורי	2.5 שעות מחזורי	ללא תאורה	טיפול
5.2.02	24.2.02	18.3.02	18.3.02	תחילת קטיף
77	156	164	151	יבול במ"ר
31.8	53.5	62.4	75.6	אורך גבעול ממוצע (ס"מ)
43.2	44.6	44.2	39.9	אורך תפרחת ממוצע (ס"מ)
19.7	23.9	24.1	25.8	משקל ענף ממוצע (גרם)

תחילת הקטיף הושפעה מכמות האור שניתנה. ככל שכמות האור הייתה גדולה יותר, כך הוקדם מועד הפריחה והקטיף. כמות האור הגדולה ביותר (6 שעות רצוף), גרמה להקדמה משמעותית בפריחה, דבר שפגע בהתפתחות הצמח, ובעקבות זאת נרשמה ירידה ביבול (טבלה 1).

איכות הענפים הושפעה אף היא מכמות האור. ככל שכמות האור הייתה קטנה יותר, כך ההתפתחות הוגטיבית הייתה גדולה יותר והיה עיכוב בפריחה. משום כך הגבעולים והתפרחות ארוכים והמשקל גדול יותר בחלקות שקיבלו מעט תאורה או ללא תאורה כלל. בחממה, בחלקה שלא קיבלה תאורה (חלקת הביקורת), הייתה ההתפתחות יתר של התפרחת, מה שגרם לחוסר אחידות ואיכות לא רצויה. נראה כי גידול בחממה עדיף פחות מגידול בחוף (צריך להביא הוכחות) בהיבט של איכות התפרחות, עם זאת גידול בחממה מבטיח גובה טוב יותר וכפי שראינו אין צורך לתת הרבה תאורה.